

IN MEMORIAM R.K.

1° Cornet in Bb

Elgar Howarth

Moderato $\text{♩} = c 60$
misterioso

poco accel ... *rit* ...

A *Grazioso* $\text{♩} = c 72$
poco rit Tempo

pp dolce *molto eleganza*

à 1
p dolce

tutti
mf ben cantabile

Solo
p

tutti *rall* *ten*
pp tenderly

B Tempo

1° Solo
p

à 2
p

tutti
mp

rit ... *Solo*
mf *hesitate*

Tempo

1° Solo
p espr.

rit ... *Meno Mosso*

2° Solo
p poco espress.

pp

C *Poco Più Mosso* $\text{♩} = c 92$

1° Cornet in Bb

tutti *f* *brillante* 16

(open) *f* *angry* *div 2/1* *ff sub*

D *f* *mf*

1° st. metal muted (tutti open) *p*

1° tutti *ff* 2°+3° (open) *mp* *p* 2° player 3 to st. mute

1° Solo (open) *pp* (3°+4°)

2° st. metal muted *p* *poco*

E Tempo Meno *J = c 69* *molto cantabile* 3

Solo *dolciss. p* 2 Tutti *mf dolce*

div 1/3 *poco cresc* *f*

1° Cornet in Bb

dim *tutti* *poco rit* *molto p* *p dolce*

(poco rit) *Tempo Solo* **F** *p* *p dolce* *tutti* *pp sost.*

div 2/2 *poco* *dolciss. legato* *p* *Sim*

Molto Dramatico!! *J = c 58* *pp* *ff*

ten **G** *J = c 72* *f* *ff*

div 1/3 *f* *ff* *div 3/1*

div 3/1 *d3 (2,3,4)* *mf*

V.S. 1

1° Cornet in Bb

tutti poco marc. (H) $\hat{a}1$ (1°) *sim* *poco f* *sub mp* *mp* *p*

$\hat{a}2$ (2°+3°) *mp* *1° p* $\hat{a}1$ (1°) *mp* *p* *2° only*

$\hat{a}3$ *sim* *pochiss accel e cresc* *tutti* *poco tratt...*

Tempo *div a 4 p* (1°) *mf*

$\hat{a}2$ (J) *Poco Meno Mosso* *Tempo* *pp* *poch. marc.* *pp*

Poco Meno Mosso *Tempo* *sim.* *div 3/1* *Largamente* *Ten.* *f poco sost.* *fff*

e Appassionata (fervently) *sim* *un poco accel* *ff* *>*

(accel) *poco allarg* *div 2* *Allarg* *poco accel* *fff* *ff* *p* (K)

(poco accel) *div 1°* *3* *3* *sim* *allarg.* *ff* *fff pesante*

div 3° *3* *3* *sim.* *ff* *fff pesante*

4° *f* *3* *3* *ff* *fff pesante*

(poco accel) *allarg.*

1° Cornet in Bb

ancora accel *ff* *allarg.* *molto rit*

ancora accel *allarg* *molto rit*

(rit) *Molto Adagio* $\text{♩} = c50$ *poco rall* *Tempo* *Poco a Poco* *Tempo Poco Più Mosso* $\text{♩} = c68$ *rall...*

(M) *Tempo* *rall.....* *Tempo (meno mosso come prima)* *Solo 1°* *pp* *2° Solo* *dolciss* *poco* *1° Solo*

tutti *pp dolce* *Solo* *p espress* *tutti* *ppp*

div 1/3 *pp* $\hat{a}2$ (2°+3°) *p* *poco agitato* $\hat{a}1$ (1°) *p*

(agitato) *rit...* *Molto rit* *Tempo* *div 3* *tutti* *pp* *poco* *p*

$\hat{a}2$ *tutti* *mp* *mp* *Solo 1°* *poco rit...* *tutti* *pp* *ten*

Tempo (P) *5* *1° only* *pp*

molto rit... *Poco Meno Mosso* *Tempo* *Ancora Meno Mosso* *Molto Adagio* *5* *tutti* *rit...* *lunga* *ppp* *pppp possibile*